

ITALIANO
Programma svolto
A.S. 2012/2013

Docente: Prof.ssa Filomena Nocera

Gli elementi costitutivi del testo

Le caratteristiche del testo

Coesione e coerenza

Le variabili del testo: scopo, caratteristiche del destinatario, contesto, argomento, tipologia testuale

I vari tipi di testo: testi pragmatici e testi letterari

Il testo poetico: caratteristiche generali

Il testo poetico: struttura ed elementi fondamentali

L'io lirico

Le parole - chiave e i campi semantici

Significante e significato

Le figure retoriche di significato: similitudine, metafora, analogia, sinestesia, ossimoro, personificazione, allegoria

Le figure retoriche di suono: allitterazione, onomatopea

La parafrasi

Il testo informativo - espositivo: caratteristiche generali

Struttura ed elementi distintivi

La relazione: struttura, scopo, destinatario

La lettura funzionale

Punto di vista oggettivo e soggettivo

Leggere con un obiettivo

Il tema di fondo e il filo del discorso

Individuazione di informazioni esplicite ed implicite

Interpretazione e valutazione degli aspetti contenutistici e formali di un testo

La lettura espressiva

Attivazione del piacere di leggere

Lettura integrale del testo "La chiave di Sarah" di T.de Rosnay

La scrittura creativo – espressiva

La scrittura libera ("flusso di coscienza")

La scrittura come operazione per dare voce alle idee

La scrittura funzionale

Le fasi del processo di scrittura: pianificazione, stesura, revisione (utilizzo di clustering, grappoli associativi, mappe concettuali; costruzione della scaletta; elaborazione dei paragrafi; attività di revisione formale e testuale)

La scrittura come attività di problem solving: la raccolta delle domande per l'individuazione degli argomenti da affrontare

Elaborazione di relazioni a partire dall'analisi di documenti: la scrittura documentata

Attività finalizzate allo sviluppo della produzione scritta: uso corretto della punteggiatura, autocorrezione di errori ortografici e di sintassi, uso efficace del lessico.

Riflessione linguistica

Attivazione di una competenza lessicale e semantica di base

Riconoscimento e coniugazione del verbo

La correttezza ortografica

LIBRI DI TESTO: M.Zioni, E.Morosini, *Il laboratorio del lettore*, Principato ed.

M.Sensini, *Le forme della lingua*, Ed. A. Mondadori Scuola

Napoli, ___/___/___

Il docente

Gli studenti
